

«Рассмотрено»
Руководитель ШМО учителей
гуманитарного цикла
Г.А.Артамонова/
Протокол № от
« » марта 2022 г.

«Согласовано»
Зам. директора по УР
МБОУ «Нижне-Качеевская ООШ»
Н.А.Кузнецова/
« » марта 2022 г.

Приложение к основной
общеобразовательной
программе начального общего
образования

**Рабочая программа
по литературному чтению на родном языке в 1-4 классе**

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Нижне-Качеевская основная общеобразовательная школа»
Алькеевского муниципального района
Республики Татарстан
Ананьевой Наталии Викторовны

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № от
2022 г.

2022 г.

Преподавание предмета «Литературное чтение на родном (чувашском) языке» осуществляется в соответствии с учебным планом для 1-4 классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Нижне-Качеевская основная общеобразовательная школа» Алькеевского муниципального района РТ на 2021-2022 учебный год, согласно которому на изучение предмета отводится следующее количество часов: в 1 классе - 1 час в неделю, 33 часа в год; во 2 – 4 классе 1 час в неделю, 35 часов в год. В целях выполнения содержательной части программного материала возможно уплотнение.

Рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия для общеобразовательных организаций с русским языком обучения «Чувашский язык» авторов Г.В.Абрамова, С.А. Разумова, (Чебоксары, Чувашское книжное издательство), и рабочей тетради к учебному пособию «Чувашский язык», Г.В. Абрамова, С.А. Разумова (Чебоксары, Чувашское книжное издательство), рекомендованных Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (чувашском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине
- России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-эстетических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений; эстетического воспитания:
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату деятельности;
- оценивать правильность выполнения действия;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые корректизы в действие после завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия;

- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе – сети Интернет;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из разных видов текстов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- обобщать на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с точкой зрения обучающегося, и ориентироваться на позицию собеседника в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать простые, уточняющие вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать родную (чувашскую) речь для регуляции своего действия;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения другим предметам. У обучающихся будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Обучающиеся получат возможность познакомиться с культурно-историческим наследием родного чувашского народа, России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости; научатся полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с коммуникативными и эстетическими возможностями чувашского языка, используемыми в художественных произведениях, научатся соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Выпускники будут готовы к дальнейшему обучению и систематическому изучению чувашской литературы в основной школе, достигнут необходимого уровня читательской компетенции и речевого развития, овладеют универсальными учебными действиями, отражающими учебную самостоятельность, познавательные интересы, основы элементарной оценочной деятельности.

Выпускники овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками.

Обучающиеся научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения; смогут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения.

Выпускники приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научатся находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного текста, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку, игровую песню, народную песню;
- различать жанры художественных произведений (рассказ, стихотворение, сказка (о животных, волшебная, бытовая) и т. д.), приводить примеры;
- находить средства художественной выразительности, такие как синоним, антоним, сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, гипербола.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (метафора, олицетворение, сравнение, эпитет и др.);
- определять позиции автора и героев художественного текста.

Творческая деятельность обучающихся

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- иллюстрировать фрагменты прослушанного или прочитанного текста;
- анализировать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- разрабатывать проектную работу в виде списка книг для чтения.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и / или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать мини-сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультифильма).

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- 1) осуществлять выбор книги в зависимости от заданной тематики или по собственному желанию;
- 2) вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования круга чтения.

Выпускник получит возможность научиться:

- 1) работать с тематическим каталогом;

- 2) работать с детской периодикой;
- 3) самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

Планируемые предметные результаты по классам

1 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- 1) читать вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами;
- 2) воспринимать на слух тексты на чувашском языке;
- 3) понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух и прочитанных самостоятельно;
- 4) отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения;
- 5) определять последовательность событий;
- 6) работать с детской книгой – находить автора, оглавление;
- 7) находить нужное произведение в книге, ориентируясь на «Содержание»;
- 8) целенаправленно пополнять активный словарный запас;
- 9) выразительно читать художественный текст;
- 10) читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов на чувашском языке.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- 1) отличать прозаическое произведение от стихотворного произведения;
- 2) различать художественные и дидактические тексты;
- 3) различать малые жанры фольклора: пословицу, загадку, считалку, поговорку, игровую песню, народную песню;
- 4) определять тему и основную мысль произведения;
- 5) выделять слова-настроения, выражющие авторское отношение к окружающей действительности;
- 6) определять по интонации настроение героя произведения;
- 7) определять по интонации отношение автора к герою произведения;
- 8) находить элементы описания в произведении;
- 9) наблюдать за изменениями тона и темпа (не называя термины) в стихотворном тексте.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающийся научится:

- 1) читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям;
- 2) иллюстрировать прослушанный текст;
- 3) анализировать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;
- 4) исполнять изученные народные песни.

2 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий или развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя, одноклассника и др.), не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- составлять модели речи типов «описание», «рассказ»;
- пополнять активный словарный запас;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения;
- выделять части текста по предложенному плану;
- наблюдать за развитием сюжета в произведении;
- выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;
- составлять план прозаического произведения;
- называть имена 2-3 современных чувашских детских писателей (поэтов);
- знать названия изученных произведений, коротко пересказывать их содержание;
- читать наизусть 5-6 несложных стихотворений разных авторов (по выбору).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- различать сказки о животных и волшебные; определять их особенности;
- различать сказку и рассказ;
- определять прямое / переносное значение слова;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, повтор) без названия термина;
- различать юмористические произведения;
- выделять сюжетную линию в рассказе;
- определять замысел сказки;
- устанавливать связь сказок и пословиц;

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающийся научится:

- осознанно выбирать интонацию и темп чтения, делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- составлять текст по предложенному плану;
- составлять словесные картины с элементами описания;
- читать художественное произведение по ролям;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения;
- иллюстрировать понравившиеся сюжеты произведений;
- творчески рассказывать сказки;

3 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Обучающийся научится:

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного/прочитанного текста;
- использовать выразительные средства языка (синонимы, антонимы, сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения, гиперболы) в собственном монологическом высказывании;
- выявлять особенности чувашского речевого этикета;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и коротко пересказывать содержание текстов;
- составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;
- слушать высказывания собеседника, отвечать на вопросы собеседника, аргументировать свою точку зрения;
- находить в прочитанном тексте нужную информацию;
- читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

- делить тексты на части и озаглавливать каждую часть;
- различать прозаическую и стихотворную речь;
- наблюдать за рифмой, ритмом стихотворения;
- выявлять языковые средства художественной выразительности (сионим, антоним, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, гипербола);
- различать жанры прочитанных художественных текстов, выявлять особенности произведений разных жанров;
- различать бытовую сказку и рассказ;
- выявлять особенности сказок: о животных, волшебных, бытовых;
- обосновывать выбор литературных средств автором в зависимости от замысла;
- различать пословицы, поговорки, загадки, считалки;
- сравнивать характеры героев разных произведений.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Обучающиеся научатся:

- инсценировать фрагменты прозаических текстов;
- создавать устные и письменные небольшие высказывания на основе прочитанного или услышанного художественного текста;
- иллюстрировать фрагменты прочитанных произведений;
- выполнять проектную работу по подготовке списка книг для чтения для будущих третьеклассников.

4 класс

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

- составлять план текста и использовать его для пересказа;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
- воспроизводить текст с опорой на ключевые слова;
- знать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, их авторов;
- использовать в речи средства чувашского речевого этикета;
- самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; подготовка устного сообщения на определенную тему);
- читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору);
- самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

- представлять основной вектор движения художественной литературы: от народного творчества к авторским формам;
- рассказывать кратко о знаменитых чувашских писателях;
- наблюдать за ритмом, рифмой стихотворного текста;
- использовать изученные средства выразительности языка при характеристике героев (персонажей);
- выделять в тексте эпизоды, сопоставлять их.

Раздел «Творческая деятельность обучающихся»

Выпускник научится:

- в ходе работы инсценировать отдельные произведения с помощью выразительных средств (мимики, жестов, интонации);
- создавать собственные небольшие сочинения на заданную тему и делиться своими личными впечатлениями.

Содержание учебного предмета

1 класс

Как тебя зовут? Мои школьные принадлежности. Овощи и фрукты. Поиграем с маленькими друзьями. Учимся рассказывать о своих вещах. Полезная и вкусная еда.

Игры Зверят. Сколько тебе лет? Где? В огороде, в лесу, на улице. Что где растет. Магазин одежды. Кто где живет? Любимая еда зверят. Один – много. В гостях у Хевелпи. Подарки для Мурзика. Опишем комнату Таи. Наряды для Таи. Поможем зверятам найти обувь. Чиполлино. Любимые занятия зверят.

2 класс

Государственный гимн Чувашской Республики. Названия цветов. Работа по тексту «Тимка – школьник». Рассказ «Что ты делаешь?». Работа по тексту «В школе»

Названия грибов. Работа по тексту «Медведь с медвежонком». Лес – наше богатство. Загадки Красной Шапочки. Домашняя птица, домашнее животное. Золотая осень. Наш огород. В саду. На даче. Мой друг . Ты в каком классе учишься? Работа по тексту.« Наши мамы. Наши папы. Сколько человек в вашей семье? Мой братишка Гена. Мамам и папа белочки Милы. Ты где живешь? Город Чебоксары. В магазине. В театре кукол.

Дождливый день. Обращение к сказочным героям. Работа по тексту «Почему Мурзик читает хорошо?» Работа по тексту «Друзья спешат в школу». Кто на чем катается? Планы Айпи на сегодня. Почему наша елка очень нарядная? Нарядная елка. Добрые дела. В деревне. Работа по тексту «Дети катаются». Снеговик. Кто где был на зимних каникулах. Маленькие поварята. Маленький поэт и маленький писатель.

Маленькие художники. Маленький парикмахер. Стихотворение Айпи. Работа по тексту «Четыре дочери у года». Работа по тексту «Бумажный кораблик». Наша квартира. Н.Силпи «На каникулах». В летнем лесу.

3 класс

В школе. Где работают друзья? Выходной у Читы. На курорте. Каникулы Лены и Вали. Красивое время года. Осень. Ты когда родился? Подарок осени. Дружба. На уроке математики. На уроке чувашского языка и музыки. Торговый центр. Цветочный магазин «Детский мир» магазин. Как ходят дети в школу? Друзья. Мы в деревню как добираемся? Хороший подарок. Новый друг. Мы поблагодарили дедушку. Новый год. Что любит делать Саша? Маленький писатель. Мы любим петь. Маленькие швеи. Мой брат. Мой друг. Любимое дело. Друг птиц. Черное море. Собака – друг человека. Тухья и тевет. Элпи на конкурсе «Чувашская красавица». Хушпу. Куклы Айпи.

Волшебный сундучок. Зимняя одежда. Два хороших друга. Радость Илемпи. Петух и ежик. Маленький ученик. Лето. Маленький подарок. Сенттилетом чем занят? Трудолюбивый Сенти. Два друга. Игры Сентти. Игры Хевелпи.

Пословицы .

4 класс

Режим дня. На летних каникулах. В Москве. Рыбаки. Чем любит заниматься Вадим?

Моя мечта. На кружке. Молодой биолог. Выходной день. За грибами. В лесу. Трудолюбивые мальчики. День рождения Дениса. Утром. Чувашская Республика. Государственные символы. Чувашский национальный музей. Талантливый чуваши. Константин Васильевич Иванов. Надежда Павлова. Андриян Николаев. Василий Чапаев

Ежик. Хозяин леса. Трусливое животное. Зимний лес. На зимних каникулах. Снеговик

Дружные кошки. Марфуша. Доктор леса. Лесная сова. Красногрудая птица. Лесная флейта. Кукушка. Веселые певцы. Санюк. Ценный овощ. Второй хлеб. Священное растение. Красный овощ. Сочный овощ. Соловьиный дом. Осенняя красавица Священное дерево. Стройное дерево. Красивое дерево.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронные образовательные ресурсы
1	Социально – бытовая сфера общения	10	-формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира	https://www.chuvash.org/
2	Учёба и труд	5	- установление доверительных отношений между учителем и обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя	https://www.chuvash.org/
3	Природа	10	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания	https://www.chuvash.org/

			обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания изучаемых произведений через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе	
4	Культурная жизнь	8	- побуждение учащихся к осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovvar.html
	Итого	33		

2 класс

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронные образовательные ресурсы
1	Социально – бытовая сфера общения	11	- использование воспитательных возможностей содержания изучаемых произведений через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovvar.html
2	Учебно – трудовая сфера	7	- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovvar.html
3	Социокультурная сфера	11	- побуждение учащихся к осознанному, уважительному и доброжелательному отношению к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. -формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovvar.html
4	Игровая сфера	6	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovvar.html
	Итого	35		

3 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронные образовательные ресурсы
1	Социально – бытовая сфера общения	12	Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovavar.html
2	Учёба и труд	11	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - Опираться на жизненный опыт обучающихся, приводя действенные примеры из книг, фильмов. Высказывать свой интерес к увлечениям , мечтам, жизненным планам , проблемам обучающихся в контексте содержания учебного предмета. Формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни.	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovavar.html
3	Природа и культура	12	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovavar.html
	Итого	35		

4класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания	Электронные образовательные ресурсы
1	Социально – бытовая сфера общения	12	Установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovavar.html

2	Учебно – трудовая сфера	11	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovavar.html
3	Социокультурная сфера и природа	12	Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	https://www.chuvash.org/ http://chavashla.narod.ru/slovavar.html
	Итого	35		